

关于第十九届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛“人工智能+”专项赛跨校参赛拟推荐项目的公示

根据第十九届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛组委会要求，现对华东理工大学推荐参加第十九届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛“人工智能+”专项赛跨校参赛的一件作品《人形机器人具身智能的长时序任务规划》、中国传媒大学推荐参加第十九届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛“人工智能+”专项赛跨校参赛的一件作品《情塑艺境——“AI+文旅演出”多模态受众分析情感反馈系统》及南京艺术学院推荐参加第十九届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛“人工智能+”专项赛跨校参赛的一件作品《境动光随--姿态感知技术在智能灯具文化情境建构中的创新应用》，共计三件作品的相关信息进行公示。

公示时间：2025年8月15日-2025年8月19日

如有异议，请于公示期间通过电话、信函等形式实名反映。

联系人：谢老师

联系邮箱：xxxie@ecust.edu.cn

联系电话：021-64252702

共青团华东理工大学委员会

2025年8月15日

华东理工大学
委员会

序号	作品名称	参赛成员	申报学校	指导教师	细分赛道
1	人形机器人具身智能的长时序任务规划	何欣怡（华东理工大学）、伍胡一笑（安徽大学）	华东理工大学	王孟（华东理工大学）	“人工智能+”挑战赛
2	情塑艺境——“AI+文旅演出”多模态受众分析情感反馈系统	沈崇麟（中国传媒大学）、刘伊菲（中国传媒大学）、郭晓鹤（中国传媒大学）、赵昶然（中国传媒大学）、杨思佳（中国传媒大学）、马英婕（华东理工大学）、彭峰源（中国传媒大学）、曾瑞庭（北京航空航天大学）	中国传媒大学	沈磊（中国传媒大学），刘长迎（中国传媒大学）	“人工智能+”应用赛
	境动光随——姿态感知技术在智能灯具文化情境建构中的创新应用	梁若男（南京艺术学院）、贾路思（南京艺术学院）、吴冬玥（南京艺术学院）、袁艺玮（江南大学）、曾子容（华东理工大学）	南京艺术学院	张明（南京艺术学院）、张页（南京艺术学院）、刘业峰（南京艺术学院）	“人工智能+”应用赛